

Brochure 2028

Film de mariage

ANAIS D. *Films*

Google **5/5** Avis client


1.

LE CHOIX DES PRESTATAIRES

Le choix des prestataires est une étape très importante de votre mariage.

Ce que l'on cherche en tant que marié(e), ce n'est pas seulement un résultat, mais c'est aussi un feeling.

Je serai tout de même présente lors d'une des journées les plus importantes de votre vie ! 💚

Alors laissez-moi vous en dire un peu plus sur moi



MES ESSENTIELS

Le sport : autrefois au badminton, je suis maintenant assidue (du moins j'essaye) à la salle de sport.

La décoration : vos films prennent vie dans mon petit cocon, j'ai besoin de m'y sentir bien.

Mais aussi la lecture, le voyage et bien évidemment (roulement de tambour) : la vidéo et la photo.

Je passe tous les Noëls et anniversaires la caméra à la main.

J'aimerais pouvoir tout immortaliser.

CE QU'ON DIT DE MOI

Un petit rayon de soleil, toujours à l'écoute des personnes qui comptent pour moi.

Un peu trop empathique et parfois désordonnée, je suis très sensible à ce qui m'entoure.



2.

MON APPROCHE CRÉATIVE

MES FILMS SE CONSTRUISENT AUTOUR DE 3 POINTS ESSENTIELS :

1. VOUS CONNAÎTRE

Avant tout, j'ai besoin de comprendre qui vous êtes.

Lors d'un premier appel, je vous pose quelques questions (qui se transforment souvent en discussion fluide et naturelle) pour comprendre vos centres d'intérêt, vos passions, vos petites habitudes du quotidien.

J'aime savoir comment votre histoire a commencé, comment vos proches parlent de vous...



2. LES DISCOURS

Les discours occupent une place centrale dans mes films. Je les enregistre tous le jour J.

La première étape du montage consiste à tout écouter, puis à construire votre film à partir de ces paroles, en mettant bien évidemment vos vœux en lumière. ♡

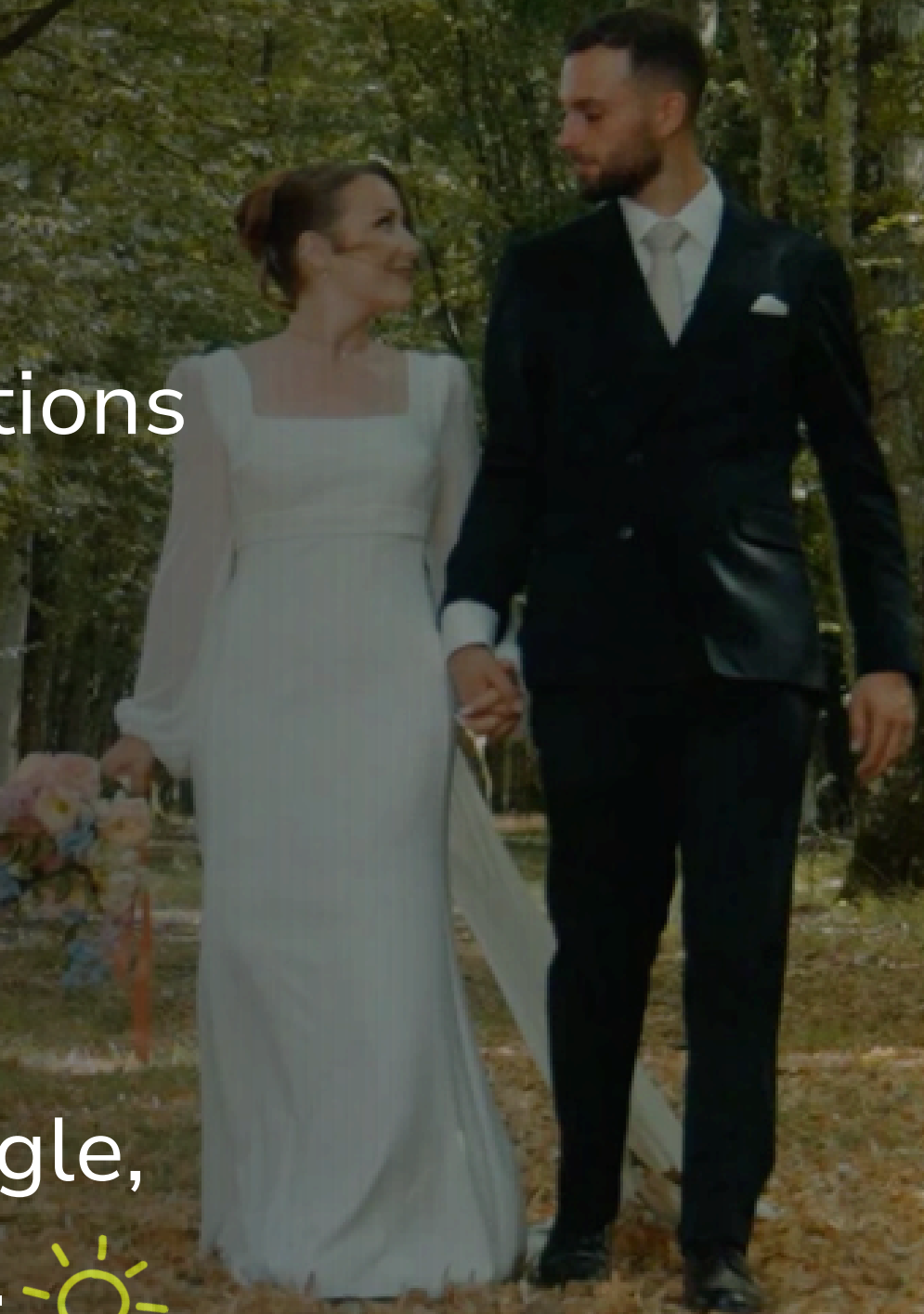


3. LE STYLE DE FILM

J'ai regardé un nombre incalculable de films et de séries, j'ai donc une certaine obsession pour les productions cinématographiques.

Le cadrage et la lumière sont ma deuxième priorité après le storytelling (la construction du film au travers des discours).

Je n'appuie pas seulement sur REC : je cherche le meilleur angle, la lumière la plus flatteuse et je varie au maximum les plans. ☀️



OUI D'ACCORD, MAIS ÇA DONNE QUOI TOUT ÇA ?

Un film personnalisé qui vous ressemble.

Un film qui ne retrace pas seulement la journée de votre mariage, mais qui parle de votre couple, de vous.

Un témoignage unique de votre histoire que vous pourrez visionner pour toujours.

Un point que j'aime bien souligner : avec une vidéo, vous entendez les voix de vos proches, leurs rires, leurs réactions... et je trouve ça vraiment précieux. 



3.

ET (CONCRÈTEMENT),
COMMENT ÇA SE
PASSE ?

EN AMONT

Je vous envoie un contrat afin que, des deux côtés, nous nous engageons à travailler ensemble, et je demande un acompte de 30 % du montant de la prestation.

Nous organisons ensuite un appel, une visio ou un rendez-vous. Un point est refait quelque temps avant le jour J, et je reste bien sûr disponible par message à tout moment.

De mon côté, je prends contact avec les différents prestataires.

Je repère les lieux, soit en m'y déplaçant directement, soit via Google Maps, le site ou les réseaux sociaux.



LE JOUR J

Je suis là au début des préparatifs jusqu'à la première danse (et un peu après) pour capter l'ambiance de la soirée.

Mon but est de me faire discrète, mais aussi de vous guider dans certains moments clés comme la séance couple.

Je ne vous demande pas de poser, j'ai néanmoins quelques idées de jeux et de poses en mouvement, ce qui vous permet de toujours être à l'aise (j'adore vous demander de répéter votre première danse par exemple)



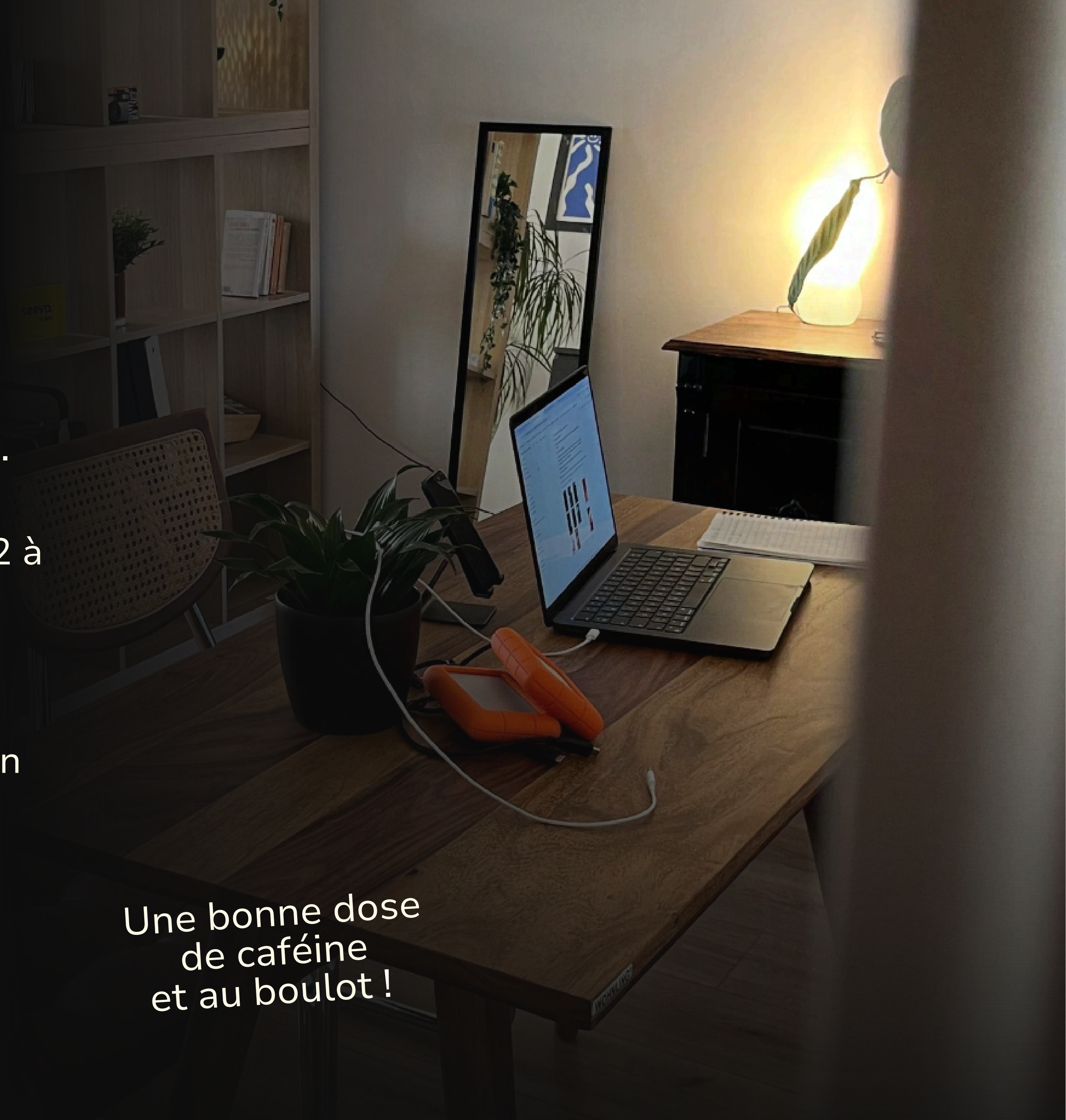
POST PRODUCTION

Toutes vos images sont en double sauvegarde, et c'est parti pour le montage.

Vous recevrez votre film dans un délai de 2 à 3 mois (un film sur mesure, ça prend du temps) via un lien de téléchargement.

De mon côté, je conserve tout pendant 1 an

Une bonne dose
de caféine
et au boulot !



4.

FORMULES & TARIFS

FORMULE 1

Origine

ANAIS D. Films

- ✓ Des préparatifs jusqu'à la première danse
- ✓ Un film cinématique 7 à 8 minutes
- ✓ Prise de son (micros invisibles)
- ✓ Intégration des discours et des vœux dans le film
- ✓ Captation 4K + Drone
- ✓ Livraison via lien privé

2 400 €

Frais kilométriques :
0,60 € par kilomètre parcouru, avec les 50 premiers kilomètres offerts.



FORMULE 2

Le récit

ANAIIS D. *Films*

- ✓ Pré-rendez-vous filmé, vous me racontez votre histoire
- ✓ Des préparatifs jusqu'à la première danse
- ✓ Un film cinématique 8 à 10 minutes
- ✓ Prise de son (micros invisibles)
- ✓ Intégration des discours et des vœux dans le film
- ✓ Captation 4K + Drone
- ✓ Livraison via lien privé

Une dimension plus intime et personnelle. Avant le jour J, nous nous retrouvons dans un lieu qui vous est cher. Je vous installe un micro et vous me racontez votre histoire. Vos mots se mêlent ensuite aux images de votre journée pour créer un véritable récit narratif.

Frais kilométriques :

0,60 € par kilomètre parcouru, avec les 50 premiers kilomètres offerts.

2 900 €



OPTIONS SUPPLÉMENTAIRES

L'intégralité de votre cérémonie, image & son

250 €

*Captation complémentaire à la mairie
en décalé du jour J*

300 €



5. MATÉRIEL



Double caméra 4K



Drone 4K



Micros



MacBook Pro

Et tout un tas d'autres accessoires dont je vous épargne la trèèèè longue liste.

Une dernière anecdote ?

Ça m'arrive très souvent de pleurer pendant vos cérémonies (mais personne ne le voit, je suis cachée derrière ma caméra) 



Réservez un créneau pour une visio !



Anaïs D Films

On échange ensemble sur votre mariage !

🕒 30 min

📄 Informations sur la conférence en ligne fournies à la confirmation.

✨ **Un premier échange pour répondre à toutes vos questions** (le rendu final, le déroulé de la journée, ma manière de travailler, ...)

Un moment simple, bienveillant et sans engagement !

Une fois le créneau validé, vous recevez par mail ma brochure complète avec **mes tarifs et ma vision du film de mariage**.

Sélectionnez la date et l'heure

< février 2026 >

LUN.	MAR.	MER.	JEU.	VEN.	SAM.	DIM.
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Fuseau horaire

🌐 Heure d'Europe centrale (13:49) ▼

ANAIS D.*Films*

Voir mes réalisations

07 75 30 00 38